Merci de nous avoir rejoints
dans cette folle aventure !!

www.irisnoirbxl.com

SALON DE LITTÉRATURE NOIRE

IRIS NOIR
BRUXELLES

01 & 02/11/2019

10H00-18H00
45 AUTEURS PRÉSENTS

PATIO DES ÉCURIES ROYALES
Académie Royale des sciences,
des lettres et des beaux-arts de Belgique
RUE DUCALE, 1 - 1000 BRUXELLES
+32494303127 www.irisnoirbxl.com
Librairie Partenaire: www.lalibrairienoire.com

E.R.: Iris Noir Bruxelles ASBL - BE0716673810 / Bruxelles - Ne pas jeter sur la voie publique

Il était une fois...
le rêve de trois gamins...

sanit'art
CHAUFFAGE & SANITAIRE

Pour tous vos travaux de
chauffage et sanitaire
Nouvelles constructions
& Rénovations

Olivier Van Herreweghe
0473 37 01 71

facebook.com/sanitart.be

ÉDITO

Et les rêves sont faits pour être réalisés... L'ASBL Iris Noir Bruxelles est le fruit de trois amis bruxellois passionnés de littérature noire : Marc-Olivier Rinchart (éditeur/libraire/agent), Salvatore Minni (auteur) et Jean-Pierre Verna (fervent lecteur).

L'association Iris Noir Bruxelles est née d'un constat : Bruxelles manque d'événements littéraires dédiés à la littérature noire (polar, thriller, BD, frissons, jeunesse, etc.). Notre objectif est de mettre en avant non seulement la littérature noire, mais également notre belle capitale. Le nom de notre association donne le ton: l'iris est l'emblème de Bruxelles et le noir représente le genre littéraire qui nous tient à coeur. L'idée d'enfin lancer le *Salon de l'Iris Noir Bruxelles* a été lancée en octobre 2018, lors d'un dîner à Reims en compagnie de Claire Favan, Jacques Saussey et Christos Markogiannakis. Cette toute première édition leur est dédiée.

Et il nous en a fallu du temps, du cran, du courage, de l'espoir, de l'énergie, de la confiance,... pour mener à bout cette première édition de notre *Salon de l'Iris Noir Bruxelles*. Nous avons tout fait pour que ce salon réponde à vos attentes et espérons que ce sera le cas. Nous tenons à remercier particulièrement notre marraine Claire Favan, ainsi que notre parrain Olivier Norek pour leur soutien depuis le tout début. Croisons les doigts pour qu'ils soient fiers de leur *filleul* ;-) Et vous, chères lectrices, chers lecteurs, merci d'avoir répondu présents...

JP, Sal & Marco

La librairie partenaire du

Salon de l'Iris Noir Bruxelles

LA LIBRAIRIE NOIRE

www.lalibrairienoire.com

(remise de 5% aux membres de
l'association Iris Noir Bruxelles)

SOMMAIRE

Mise en bouche

4 Pourquoi devenir membre de l'association ?

7 Infos générales

8 Académies royales des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique / plan du quartier

10 Les 46 auteurs présents

32 Les Prix du Salon de l'Iris Noir Bruxelles 2019

34 Animations et tables rondes

37 Événements à venir

38 Partenaires principaux

Pourquoi devenir membre d'Iris Noir Bruxelles ?

Vous appréciez la littérature noire sous toutes ses formes et vous aimez échanger avec vos auteurs préférés de manière conviviale dans notre belle ville de Bruxelles ? Ne cherchez plus : notre association *Iris Noir Bruxelles* organise exactement ce que vous cherchez !

Iris Noir Bruxelles vous proposera des rencontres entre les différents acteurs du livre ainsi que des événements littéraires tout au long de l'année (des petits-déjeuners/déjeuners/apéros et dîners littéraires, des entretiens/dédicaces, des tables rondes, des lancements de livres, des mini-salons et bien plus encore), avec un rendez-vous annuel incontournable : le *Salon de l'Iris Noir Bruxelles*.

N'hésitez pas à nous rejoindre ! L'adhésion vous permettra non seulement de soutenir nos activités, mais également de bénéficier de tarifs avantageux sur les événements (payants) que nous organiserons pour vous. Elle vous permettra également d'obtenir une remise de 5% auprès de notre librairie partenaire *La Librairie Noire* et d'acheter des goodies à des tarifs préférentiels. (*10% lors du Salon de l'Iris Noir Bruxelles)

Pour devenir membre de notre association, rien de plus simple !

Il suffit de compléter le formulaire* et pour une cotisation annuelle de 30 €, vous deviendrez membre d'une association débordant d'idées qui vous en fera voir de toutes les couleurs, mais surtout du noir ;-)

Pour seulement 30€, adhérez et soutenez la littérature noire à Bruxelles ! Vos avantages :

- **1 tasse** *Iris Noir Bruxelles* offerte (valeur 12 €)
- tout au long de l'année, **5% de remise** sur vos achats sur le site www.lalibrairienoire.com (10% lors du salon annuel)
- **1 affiche offerte**, dans la limite des stocks disponibles, à récupérer sur le salon sur présentation de votre carte de membre
- participer à des concours exclusivement réservés à nos membres.

** Formulaire disponible à notre stand, dans le programme à la page suivante ou en ligne sur **www.irisnoirbxl.com/adhesion**. Vous pouvez également nous faire un don du montant de votre choix.*

IRIS NOIR

Bulletin d'Adhésion

BRUXELLES

Je soussigné(e) confirme vouloir adhérer à l'association Iris Noir Bruxelles. Mon adhésion est valable pour un an, à compter de la date mentionnée sur ce formulaire.

Nom :
Prénom :
Société et numéro de TVA éventuel :
Adresse :

CP / Ville :
Date de naissance :
Courriel :
Téléphone :
Facebook :

Adhésion (incluant un cadeau de bienvenue)	30 €
Don	
Total à régler	

Je m'engage à respecter les statuts de l'association dont je reconnais avoir pris connaissance.

Date : Signature :

INFOS GÉNÉRALES

Gratuit

La culture devrait être accessible à toutes et à tous. C'est la raison pour laquelle les associés ont décidé de faire en sorte que l'accès au Salon, aux animations jeunesse, aux conférences soit entièrement gratuit.

Ouverture

Le salon est accessible de 10 à 18 heures, le vendredi 1er et le samedi 2 novembre 2019.

Se restaurer

Des *foodtrucks* situés juste à l'extérieur de la salle sont disponibles pour nos visiteurs. Une salle de détente et de restauration est disponible uniquement pour les auteurs au premier étage du Patio. Si vous souhaitez avoir des conseils pour vos sorties repas le soir, parlez à nos bénévoles facilement reconnaissables à leur T-Shirt.

Librairie partenaire

www.lalibrairienoire.com

Contactez-nous :

Iris Noir Bruxelles
Drève de la Charte 13
1083 Bruxelles
Tél.: +32494303127

Réseaux :

Iris Noir Bruxelles
www.irisnoirbxl.com
info@irisnoirbxl.be

Académie Royale

des sciences, des lettres et des beaux-arts

de Belgique

Situé en plein cœur de la capitale, entre le quartier européen et le centre historique, le Palais des Académies est sans conteste l'un des plus beaux et l'un des plus prestigieux palais de la capitale.

Son style néoclassique, sa façade harmonieuse, ses salles rehaussées d'or, de marbre et de velours, ses jardins habités de statues et de fontaines en font un lieu d'exception. Ce lieu est chargé d'histoire : palais du prince d'Orange à la période hollandaise, il abrite aujourd'hui les Académies royales de Belgique, dont le Roi est le protecteur.

Nous tenions à les remercier pour leur accueil chaleureux et pour la possibilité qu'ils nous offrent de vous proposer notre salon dans ce merveilleux écrin qu'est le Patio des Écuries Royales.

IRIS NOIR
BRUXELLES
RUE DE LA LOI
PARC ROYAL
GARE CENTRALE
RUE DE LA LOI
BOULEVARD DU RÉGENT
RUE GUIMARD
MONT DES ARTS
RUE RAVENSTEIN
PLACE DES PALAIS
PALAIS DES ACADÉMIES
RUE BELLIARD
PLACE ROYALE
PALAIS ROYAL
RUE MONTOYER
R20
RUE DE NAMUR
METRO TRÔNE
RUE DE TRÊVE
RUE DU LUXEMBOURG
1er et 2
novembre
2019
BOULEVARD DU RÉGENT
RUE DU TRÔNE
GARE BRUXELLES/ LUXEMBOURG

46 AUTEURS EN 2019

Barbara ABEL*
Solène BAKOWSKI
Olivier BAL
Jean-Luc BIZIEN
Roy BRAVERMAN
Gilles CAILLOT
Armelle CARBONEL
Cyril CARRERE*
Caroline DE MULDER°
Angelina DELCROIX
Sonja DELZONGLE
Céline DENJEAN
Sandrine DESTOMBES
DOA°
Christophe DUBOURG
Damien ELEONORI
Claire FAVAN (marraine)
Nicolas FEUZ
Bob GARCIA
Ghislain GILBERTI
Johana GUSTAWSSON
Vincent HAUUY
Hervé HERNU
Jack JAKOLI
Marie JAVET
Nicolas KOCH
Mattias KÖPING
Antonio LANZETTA
Nicolas LEBEL
Laurent LOISON
Chris LOSEUS
Jérôme LOUBRY
Frédéric MARS
Salvatore MINNI
Ludovic MISEROLE
Michel MONTHEILLET
Olivier NOREK (parrain)
Gaëlle PERRIN-GUILLET
Stanislas PETROSKY
Clarence PITZ
Pierre POUCHAIRET
Guillaume RAMEZI
Elly ROSEMAD
Jacques SAUSSEY
Danielle THIÉRY
Marc VOLTENAUER

** uniquement le 1er novembre*
° uniquement le 2 novembre

Les dédicaces se feront tout au long de la journée, de 10 à 18h

AUTEURS PRÉSENTS

Barbara ABEL : Née en 1969, Barbara Abel vit à Bruxelles, où elle se consacre à l'écriture. Pour son premier roman, *L'Instinct maternel* (Le Masque, 2002), elle a reçu le prix du Roman policier du festival de Cognac en 2002. Aujourd'hui, ses livres sont adaptés à la télévision, au cinéma, et traduits dans plusieurs langues. Après *L'Innocence des bourreaux* (Belfond, 2015) et *Je sais pas* (Belfond, 2016), *Je t'aime* est son douzième roman. *Uniquement présente le 1er novembre.*

Son livre fétiche : *La maison près du marais*, Herbert Lieberman

Solène BAKOWSKI : Solène Bakowski vit à Paris avec son mari et sa fille. Elle est l'auteure de plusieurs romans dont *Parfois on tombe* (éditions Favre, janvier 2014, lauréat du Prix de la Chapelle-Montreuil 2015) et *Un sac* (Prix spécial du Jury Amazon.fr 2015, Bragelonne, 2017). Avec *Avec elle/Sans elle* (Editions Michel Lafon), elle unit ses qualités à celles d'Amélie Antoine pour nous concocter un roman dont le point de départ est le même, mais dont les intrigues différentes pour un expérience littéraire unique. Elle nous revient aujourd'hui avec *Miracle*, qui vient tout juste de paraître chez Cosmopolis.

Son livre fétiche : *Le portrait de Dorian Gray*, Oscar Wilde

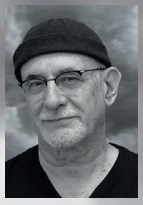
Olivier BAL : Olivier Bal a été journaliste pendant une quinzaine d'années. Après avoir travaillé dans

la presse généraliste et culturelle, et beaucoup voyagé pour ses reportages, il a animé un événement culturel emblématique : les Masterclass à la Cité des sciences et de l'industrie de Paris. Olivier se consacre aujourd'hui pleinement à l'écriture. *Les Limbes*, un thriller fantastique, est son premier roman. *Les Limbes* a reçu le Prix Méditerranée Polar 2018 du Premier Roman et le Prix Découverte 2018 des Géants du Polar. Il vous présentera son second thriller, *Le Maître des Limbes*, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *La Route,* Cormac McCarthy

Jean-Luc BIZIEN : Né en 1963, Jean-Luc s'épanouit dans les jeux de rôles et la littérature SF : il a obtenu en 1994 le prix Casus Belli du meilleur jeu de rôles pour *Chimères* aux éditions Multisim. Pendant quinze ans, il a enseigné auprès de l'enfance en difficulté, dans les ZEP et les instituts spécialisés, avant de se consacrer entièrement à l'écriture en 1998. Jean-Luc Bizien travaille actuellement (entre autres) sur une série qui est sortie aux éditions 10/18 collection Grands Détectives en 2009. Le cadre est Paris au XIX siècle... Il a sorti un thriller choc sur la Corée du Nord intitulé *L'Evangile des Ténèbres* (Toucan). Premier volume d'une triologie. Ce texte est sorti une semaine avant que ce pays fasse la une de tous les médias en octobre 2010 pour la succession de son étrange dirigeant...

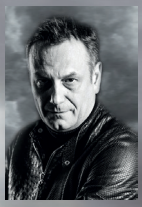
Son livre fétiche : *Carnaval de Fer,* Serge Brussolo



Roy BRAVERMAN : Plus connu sous le pseudo de Ian Manook, Roy Braverman est l'auteur de la série à succès *Yeruldelgger* parue chez Albin Michel. Le

premier opus de la série a été récompensé en 2014 par le Prix des lectrices Elle, le Prix SNCF du Polar et le Prix Quais du Polar. *Hunter* est le premier titre d'une série de trois, sous le pseudo de Roy Braverman. *Crow* est le deuxième titre d'une trilogie américaine publiée chez Hugo Thriller. Ils seront suivis de *Freeman* à paraître en 2020. *Crow* est ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles.***

Son livre fétiche : *La Faux Soyeuse,* Eric Maravelias



Gilles CAILLOT : Gilles est né en 1967 à Lyon. Grand passionné de littérature fantastique et de romans noirs depuis sa jeunesse, il connaît ses premiers émois littéraires en lisant Stephen King, Jack Vance, Jean-Christophe Grangé et plus récemment Maxime Chattam. Son premier roman *L'ange du mal* a été en lice pour le Prix des Limbes pourpres en 2008. Son roman *L'apparence de la chair*, sélectionné au Prix francophone du polar de Cognac 2012, est lauréat du Prix Spécial «Palme Française» balais d'or. *Lignes de sang*, sélectionné pour le Prix Sang pour Sang polar et pour le Prix francophone du polar, obtient le Prix Intramuros de Cognac en 2013. *La couleur des âmes mortes*, cinquième roman de Gilles Caillot, paraît en 2015 aux Éditions du Caïman. Il viendra nous présenter également *Je te hais* paru en 2018.

Son livre fétiche : *La trilogie du mal,* Maxime Chattam

Armelle CARBONEL : Surnommée la « nécromancière », Armelle Carbonel voue une affection particulière aux huis-clos. Cette grande fan de Stephen

King dissèque les pulsions criminelles d'une plume glaçante et brosse le portrait du voyeur qui sommeille en chacun de nous. Après avoir été saluée par Gérard Collard pour ses deux premiers romans *Criminal Loft* et *Majestic Murder* (Bragelonne), Armelle viendra nous présenter son 3e roman *Sinestra* paru aux éditions Ring. Nous confiera-t-elle quelques infos croustillantes à propos de son prochain roman?

Son livre fétiche : *L'ombre du vent,* Carlos Ruiz Zafon

Cyril CARRERE : Né en 1983, Cyril Carrere partage sa vie entre

la France et le Japon où il vit depuis 2018. Cyril est passionné de littérature, de voyages et de nouvelles technologies. Auteur du *Glas de l'innocence* (finaliste prix Fyctia) et du très remarqué *Grand Froid* chez Nouvelle Bibliothèque (finaliste prix VSD-RTL et ***sélectionné pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***). Plébiscité par le public, Cyril Carrere signe chez Metropolis Thrillers en juin 2019. *Uniquement présent le 1er novembre.*

Son livre fétiche : *L'âme du mal,* Maxime Chattam

Caroline DE MULDER : Caroline, née à Gand en 1976, est une écrivaine belge de langue française. En 2010 , son premier roman *Ego Tango* lui vaut d'être sélectionnée avec 4 autres écrivains dans la sélection finale du prix Rossel. Elle est la cadette de la sélection et remporte le prix. Elle publie en 2012 un premier essai : *Libido sciendi : le savant, le désir, la femme*, aux éditions du Seuil. La même année, elle publie également un second roman *Nous les bêtes traquées* lors de la rentrée litté-

raire. Chez Actes noirs/Actes Sud, elle publie, *Bye Bye Elvis* et *Calcaires*. *Uniquement présente le 2 novembre.*

Son livre fétiche : *La Religion,* Tim Willocks

Angelina DELCROIX : Après une licence de génétique et des études en psychothérapie, Angelina Delcroix est actuellement psycho-praticienne en Vendée. Son premier roman, *Ne la réveillez pas*, a rencontré un beau succès. Elle nous fera le plaisir de nous présenter également son second thriller *Si je serais grande*, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Le tueur intime,* Claire Favan

Sonja DELZONGLE : Née en 1967 d'un père français et d'une mère serbe, Sonja Delzongle a grandi entre Dijon et la Serbie. Après un DEUG en Langues et Lettres Modernes, elle s'attaque au concours de l'École des Beaux-Arts de Dijon et obtient un diplôme au bout de six ans. Elle peint et expose durant une quinzaine d'années, puis devient journaliste en presse écrite à Lyon... Après l'écriture d'une nouvelle devenue depuis un roman court, *La Journée d'un Sniper*, elle publie un premier thriller *À titre posthume*, puis *Le Hameau des Purs*, en 2011. La lecture d'ouvrages sur les serials killers combinée avec sa passion pour le continent africain, également visible sur ses toiles, l'incite à s'engager dans l'écriture de son roman *Dust* qui paraît en 2015 chez Denoël. En 2016, paraît *Quand la neige danse* qui met également en scène la profileuse Hanah Baxter et dont l'action se passe non plus au Kenya mais dans le froid nord-américain. *Récidive,* paru

en 2017 nous offre une troisième enquête avant la sortie en 2018 du thriller très acclamé *Boréal*. Son dernier roman *Cataractes*, sorti en avril 2019, est ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir***.

Son livre fétiche : *Dracula,* Bram Stoker

Celine DENJEAN : Celine a grandi au milieu des livres. Après avoir travaillé dans le domaine social, elle se consacre aujourd'hui à l'écriture. Elle est l'auteure de *Voulez-vous tuer avec moi ce soir*, de *La Fille de Kali* et de *Le Cheptel*, tous deux parus chez Marabout dans la collection BlackLab. En 2018, *Le Cheptel* a reçu le Prix de l'Embouchure et le Prix Polar francophone du festival de Cognac. Elle sera avec nous à Bruxelles, afin de vous présenter sa nouveauté, *Double Amnésie*, ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

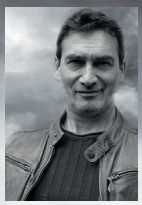
Son livre fétiche : *Les liaisons dangereuses,* Choderlos de Laclos

Sandrine DESTOMBES : Née en 1971, Sandrine Destombes vit à Paris. Après avoir suivi des études à l'École supérieure de réalisation audiovisuelle, elle travaille dans la production d'événements et profite de son temps libre pour écrire des polars, son domaine de prédilection : *La faiseuse d'anges* (2015), *L'arlequin* (2016), *Ainsi sera-t-il* (2017), *Les Jumeaux de Piolenc* (Hugo Thriller, 2018), *Ils étaient cinq* (Pocket, 2019). Elle viendra aussi nous présenter *Le Prieuré de Crest* (Hugo Thriller, 2019), ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Hitchkock,* François Truffaut

DOA : Son premier roman, *Les fous d'avril* (2004) a obtenu le Prix Agostino, prix des lecteurs, au Quai du Polar à Lyon en 2005. Son roman *Citoyens clandestins* a obtenu le Grand prix de littérature policière en 2007. En 2009, son thriller intitulé *Le serpent aux mille coupures* fait partie de la sélection de l'été du prix SNCF du polar. En 2017, le réalisateur Éric Valette adapte le roman au cinéma. En 2011, il publie avec Dominique Manotti *L'honorable société* qui obtient le Grand prix de littérature policière 2011. Cinq de ses romans font partie de la célèbre «Série noire » de Gallimard : *Citoyens clandestins, Le serpent aux mille coupures, L'honorable société, Pukhtu Primo* et *Pukhto Secondo*. Revirement en 2018 avec *Lykaia*, paru chez Gallimard également, et qui se penche cette fois sur le milieu BDSM. Il viendra nous présenter l'adaptation BD de *La ligne de sang*. *Uniquement présent le 2 novembre.*

Son livre fétiche : *Méridien de sang,* Cormac Mccarthy



Christophe DUBOURG : Libraire à Caen, Christophe écrit depuis toujours. Il s'est naturellement tourné vers le polar, un genre lui permettant toutes les fantaisies. Grand lecteur et féru de cinéma, il revendique des influences diverses, d'Alfred Hitchcock à William Friedkin et de Maurice Leblanc à Michael Connelly. En 2016, il publie une nouvelle à compte d'auteur, *Blind test*. Il termine second au concours de nouvelles du salon de Noeux-les-Mines en 2017. Puis paraît son premier roman policier, *Les loups et l'agneau* aux éditions Ravet-Anceau. Il viendra aussi nous présenter *La méthode Venturi*, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles.***

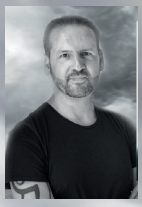
Son livre fétiche : *Le fléau,* Stephen King

Damien ELEONORI : Damien Eleonori est né en 1980 à Nancy. C'est à la fois l'amour et le hasard qui placent l'écriture sur son chemin. Après des premiers pas en autoédition en 2015 avec *Psyché*, il se lance le pari fou de réunir des auteurs pour une bonne cause. En mars 2018 paraît *Phobia*, aux éditions J'ai lu, un recueil de nouvelles réunissant 14 auteurs de polars au profit de l'association ELA (Association Européenne contre les Leucodystrophies). *La mort n'existe pas*, son premier roman paru aux éditions De Saxus, est ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Da Vinci Code*, Dan Brown

Claire FAVAN (marraine) : Son premier thriller, *Le Tueur intime*, a reçu le Prix VSD du Polar 2010, le Prix Sang pour Sang Polar en 2011 et la Plume d'or 2014 catégorie nouvelle plume sur le site Plume Libre. Son second volet, *Le Tueur de l'ombre*, clôt ce diptyque désormais culte centré sur le tueur en série Will Edwards. Après les succès remarqués d'*Apnée noire* et de *Miettes de sang*, Claire a durablement marqué les esprits avec *Serre-moi fort*, Prix Griffe noire du meilleur polar français 2016, et *Dompteur d'anges*. Son dernier roman, *Inexorable* (Robert Laffont), marque un tournant plus intimiste, en mettant en scène un enfant broyé par la société.

Son livre fétiche : *L'aliéniste,* Caleb Carr



Nicolas FEUZ : Nicolas est le procureur du canton de Neuchâtel, en Suisse. En 2010, il se lance dans

l'écriture de polars, et rencontre un immense succès. Il remporte en 2015 le Prix du meilleur polar indépendant du Salon du livre de Paris. *Horrora Borealis* (Le Livre de Poche) et *Le miroir des âmes* (Slatkine & Compagnie) sont ses premiers textes publiés en France et en Belgique. Lors de notre salon, Nicolas Feuz vous proposera également son nouveau roman *L'ombre du renard*, paru en août 2019.

Son livre fetiche : *Le Vol des Cigognes,* Jean-Christophe Grangé

Bob GARCIA : Ingénieur diplômé de l'Ecole centrale (promo 79), Bob a travaillé dans les télécoms. Passionné de littérature populaire et de romans policiers et spécialiste d'Hergé et de Tintin, il a écrit plusieurs essais tintinophiles, dont *Jules Verne et Hergé, d'un mythe à l'autre* pour lequel il a obtenu le prix Jeunes Lecteurs des médiathèques de Paris. Il est aussi l'auteur de plusieurs romans, dont *L'Ipotrak noir* et *Le testament de Sherlock Holmes*, qui a été récompensé par le prix Intramuros et le premier prix du festival Polar & Co de Cognac en 2005. Lors du salon, vous pourrez découvrir son nouveau roman *Corpus delicti*.

Son livre fétiche : *Un long moment de silence,* Paul Colize

Ghislain GILBERTI : Né en 1977 à Belfort, Ghislain Gilberti est écrivain, parolier pour des groupes de black metal et pratique le Body Piercing. Son premier roman, *Dynamique du chaos* est publié en ligne et rencontre un vif succès depuis des années. *Le festin du serpent*, sorti aux éditions Anne Carrière en 2013, a été lauréat du Grand Prix France Bleu des lecteurs, du Prix découverte Polars Pourpres et finaliste du Prix du meilleur

polar francophone. *Le baptême des ténèbres* (2014) et *Le bal des ardentes* (2015) sont parus chez le même éditeur. *Sa Majesté des ombres*, paru en 2018 (Ring), a reçu le prix des Géants du polar. Il viendra nous présenter son nouveau roman *Les Anges de Babylone*.

Son livre fétiche : *L'ombilic des limbes,* Antonin Artaud

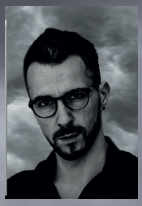
Johana GUSTAWSSON : Française d'origine catalane, diplômée de sciences politiques et fascinée par les liens familiaux, Johana Gustawsson vit à Londres avec son mari suédois et leurs enfants. Ses romans *Block 46* et *Mör* (parus en français aux éditions Bragelonne), disponibles dans plus de 20 pays, sont en cours d'adaptation en série TV sous la direction d'Alexandra Lamy. Johana viendra nous présenter *Sång*, où son duo d'enquêtrices atypique Emily Roy et Alexis Castells suivent la piste d'un tueur jusqu'à la guerre civile espagnole et les terribles orphelinats de la peur.

Son livre fétiche : *Le Crime de l'Orient Express,* Agatha Christie

Vincent HAUUY : Vincent est concepteur de jeux vidéo, romancier et scénariste. Il est titulaire d'un master en information et communication à l'Université de Metz en 2000. Vincent a vécu avec sa famille à Montréal, au Québec, où il a travaillé dans le monde du jeux vidéo, de 2012 à 2018. Il vit maintenant au Portugal. *Le tricycle rouge* » , son premier roman, a obtenu le Prix VSD-RTL du meilleur thriller français 2017. Il récidive avec une nouvelle enquête, *Le brasier*, publiée en 2018.

Dans la toile (Hugo Thriller) paru en 2019 est ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Misery,* Stephen King



Hervé HERNU : Passionné par les romans policiers depuis l'adolescence, Hervé Hernu compte parmi ses auteurs préférés Mary Higgins Clark, Harlan Coben ou encore Franck Thilliez. Également influencé par le cinéma américain, il s'en inspire pour créer les atmosphères de ses intrigues. Des ambiances sombres que l'on retrouve dans son thriller *Les murmures de l'ange*, publié en 2014 ou encore *Les cris de l'ange* (Ravet-Anceau), publié en 2016. Dans un tout autre registre, il publie *La valse des marionnettes* en 2019. Vous pourrez également découvrir aujourd'hui son nouveau thriller *Eau claire de la mort*.

Son livre fétiche : *L'anneau de Moebius,* Franck Thilliez

Jack JAKOLI : Né en 1980, Jack Jakoli est enquêteur à la police judiciaire fédérale en Belgique. Depuis peu, inspiré par son métier, il s'est lancé dans l'écriture. Sa première publication, une nouvelle intitulée *Punition* dans la collection Opuscule parue aux Editions Lamiroy, rencontre toujours un grand succès. Il viendra nous présenter en avant-première son premier thriller, *La Catabase*, qui paraîtra prochainement dans la collection Phénix Noir des Editions IFS.

Son livre fétiche : *Comme un roman,* Daniel Pennac

Marie JAVET : Née en France, Marie Javet est licenciée ès lettres de l'Université de Lausanne. Après trois ans aux États-Unis, pendant lesquels elle a été bénévole à la bibliothèque de Stanford, Connecticut, elle a continué à évoluer dans le monde des livres, en tant que lectrice de manuscrits et animatrice des réseaux sociaux et du site internet d'une maison d'édition. Elle rédige des chroniques littéraires dans un blog. En 2010, une de ses nouvelles a été publiée dans un collectif, *Petites Histoires Policières*, aux Éditions Zoé. *La petite fille dans le miroir* est son premier roman, suivi en 2018 par *Avant que l'Ombre...*

Son livre fétiche : *Rebecca,* Daphné du Maurier

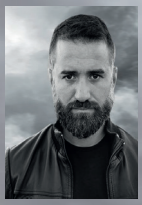
Nicolas KOCH : Nicolas s'est reconverti dans l'édition et l'écriture depuis une dizaine d'années. Tout d'abord à travers des essais historiques, puis des romans et nouvelles, dont *1+1* dans le recueil *Phobia* publié en 2018 au profit de l'association ELA, aux côtés de grandes plumes du polar français. Il aime mêler ses intrigues à divers contextes historiques, dont celui du mouvement des droits civiques aux Etats-Unis dans *Un fruit amer* (De Saxus) un thriller à l'atmosphère étouffante, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles*** !

Son livre fétiche : *Le tour du monde en 80 jours,* Jules Verne

Mattias KÖPING : Son premier roman *Les Démoniaques* (Ring), a été salué unanimement par la critique et a reçu deux prix littéraires : le Grand Prix du Jury des Mines Noires (2018) et le Prix

Découverte des Géants du Polar (2018). *Le Manufacturier,* son second thriller, le polar le plus acclamé de l'année sur les blogs polars et les réseaux sociaux francophones, est ***en lice pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Carnaval de Fer*, Serge Brussolo.



Antonio LANZETTA : Ecrivain, musicien, chroniqueur littéraire, influencé par ses lectures de Mark Twain, Joe Lansdale, Stephen King et Jo Nesbø, Antonio évoque une Italie profonde, tour à tour gorgée de soleil et frappée par la pluie, à travers les yeux d'adolescents rappelés, à l'âge adulte, au drame qui les lie à jamais. Voyage entre passé et présent marqué par les cicatrices de l'enfance, son premier thriller *Le mal en soi* au montage nerveux nous entraîne, sur la piste d'un serial killer, dans les recoins les plus sombres de notre âme.

Son livre fétiche : *Les marécages , Joe R. Lansdale*

Nicolas LEBEL : Nicolas Lebel est l'auteur de quatre romans publiés aux Editions Marabout et au Livre de Poche. Il est professeur d'anglais à Paris. Deux de ses romans, *Sans pitié, ni remords* et *De cauchemar et de feu*, ont figuré dans la sélection finale du Prix des lecteurs du Livre de Poche. Sortie simultanée de *L'heure des fous* aux Editions Le Livre de Poche (très récemment primé), il viendra nous présenter entre autres, *Dans la brume écarlate*, ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Le Pendule de Foucault,* Umberto Eco

Laurent LOISON : Né dans le Val d'Oise en 1968, Laurent grandit dans les traditions paysannes fondées sur le travail et la famille. Sa carrière éclectique fait de lui un homme aimant profondément la vie et ses ressources inépuisables. *Charade* cristallise l'aboutissement d'un travail exigeant dans lequel il a pu insuffler à ses personnages la multitude d'émotions et de sentiments qui animent son imagination bouillonnante ; et qu'il souhaite aujourd'hui partager. *Cyanure* (Hugo Thriller) dans lequel évoluent les mêmes protagonistes, propose une fin innovante.

Son livre fétiche : *Les Misérables,* Victor Hugo

Chris LOSEUS : Chris Loseus est un auteur de romans et séries de langue française. Il est né le 26 août 1971. Passionné de ski, il a vécu de sa passion jusqu'en 2003. Il raccroche à 31 ans et devient Sales Manager durant une dizaine d'années. Il multiplie les voyages à l'international, participe à la stratégie du groupe et découvre des cultures différentes et des émotions nouvelles. Il décide de se retirer en 2013 pour se consacrer à ses écrits. Il partage aujourd'hui sa vie entre l'écriture de ses romans, le ski, et des missions de consulting. Il publie en 2013 *Nouvelle ère* qui connaît un vif succès. Depuis 2013, Chris comptabilise une dizaines de romans parmi lesquels *Bill, dangereuse innocence* ou encore *3600 Prospect avenue*. En 2019 paraissent deux thrillers : *Le voyage de Madison* en février 2019 et *Les parapluies noirs*, en pré-lancement exclusif pour le Salon !

Son livre fétiche : *Cujo,* Stephen King

Jérôme LOUBRY : Jérôme est né en 1976 à Saint-Amand-Montrond. Il a d'abord travaillé à l'étranger et voyagé tout en écrivant des nouvelles. Désormais installé en Provence, il a publié en 2017 chez Calmann-Lévy Noir son premier roman, *Les Chiens de Détroit*, lauréat du Prix Plume libre d'Argent 2018. Il viendra également nous présenter son second thriller *Le Douzième Chapitre* ainsi que son troisième *Les refuges*, ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *L'étranger,* Albert Camus

Frédéric MARS : Né en 1968, Frédéric Mars est l'auteur de nombreux best-sellers. Il a notamment signé le thriller historique *Le Sang du Christ* (Michel Lafon) et le thriller contemporain *Le Manuel du serial killer* (Hachette). Passionné par le cinéma anglais et la photographie en noir et blanc, il se consacre aujourd'hui à l'écriture. Il est l'auteur du best-seller *Les Marcheurs*, paru en 2018 (La Mécanique Générale). Il viendra nous présenter *La Lame* (Metropolis), son nouveau thriller événement ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Replay,* Ken Grimwood

Salvatore MINNI : Salvatore Minni est né en 1979 à Bruxelles où il vit toujours. Son premier thriller, *Claustrations*, a été très bien accueilli sur internet et par les libraires. Lauréat du Prix Mot Passant 2018 et du Coup de Coeur du Jury du Prix du Balai d'Or 2019, il a été en sélection pour 3 autres prix littéraires: Prix Découverte Mines Noires 2019, Auteurs Inconnus

2018 et Prix du Salon du Livre de l'Ile de France 2020. Il revient avec *Anamnèse*, un second thriller psychologique paru en octobre 2019 chez Slatkine & Compagnie.

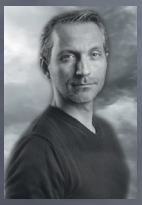
Son livre fétiche : *Acide sulfurique,* Amélie Nothomb

Ludovic MISEROLE : Après le succès de son premier ouvrage *Rosalie Lamorlière*, Ludovic Miserole nous invite à nouveau à rencontrer un personnage méconnu de notre histoire. Avec un talent indéniable, il combine la vérité historique, puisée minutieusement dans les sources, et l'invention, autrement dit, il marie subtilement histoire et fiction pour mettre en scène un passé révolu. Derrière le portrait de *Zamor* se dessine, en filigrane, celui des héros – les grands, que nous connaissons, comme les anonymes, les « humbles » qui ont œuvré dans l'ombre – d'une France révolutionnaire et post-révolutionnaire. Vous pourrez également découvrir les deux premiers tomes des *Crimes du Marquis de Sade*.

Son livre fétiche : *Des souris et des hommes,* John Steinbeck

Michel MONTHEILLET : Michel est un dessinateur et scénariste de BD. Après une expérience de story-board et de layout dans l'animation, il se consacre à l'édition où, pour Hachette Jeunesse, il illustre une vingtaine de livres-jeux pour enfants. Michel a collaboré avec Maxime Chattam pour adapter en BD la *Trilogie du Mal* (Jungle Thriller) qu'il viendra vous dédicacer.

Son livre fétiche : *The Dark Knight,* Frank Miller



Olivier NOREK (parrain) : Engagé dans l'humanitaire pendant la guerre en ex-Yougoslavie, puis capitaine de police à la section Enquête et Recherche de la police judiciaire du 93 pendant dix-huit ans, Olivier est l'auteur de la trilogie du capitaine Coste (*Code 93*, *Territoires* et *Surtensions*) et du bouleversant roman social *Entre deux mondes*, largement salués par la critique, lauréats de nombreux prix littéraires et traduits dans près de dix pays. Avec *Surface*, il nous entraîne dans une enquête aussi déroutante que dangereuse. Un retour aux sources du polar, brutal, terriblement humain, et un suspense à couper le souffle.

Son livre fétiche : *L'histoire sans fin,* Michael Ende

Gaëlle PERRIN-GUILLET: Née en 1975, depuis toujours amatrice de thrillers et polars, elle s'essaie à l'écriture au début des années 2000. Aujourd'hui, après plusieurs romans très appréciés par les lecteurs, l'un de ses écrits désormais introuvable, *Haut le choeur*, Prix du Polar 2014 Dora-Suarez, est réédité par les éditions Taurnada. Gaëlle est l'auteure de plusieurs romans policiers distingués par des prix littéraires. Avec *Les fantômes du passé* (City), elle signe un nouveau volet de la série d'enquêtes de Henry Wilkes et Billy Bennett, qui se situent dans le Londres du XIXe.

Son livre fétiche : *La cicatrice,* Bruce Lowery

Stanislas PETROSKY : C'est après une première vie de thanatopracteur que Stanislas rentre en écriture. Après quelques aventures de *Requiem*, il se lance dans l'écriture d'un roman sur les camps de

concentration pour ne jamais oublier : *Ils étaient vingt et cent…* (French Pulp). Aujourd'hui, avec son personnage de Requiem, prêtre exorciste déjanté, il égale les grands auteurs du noir burlesque avec un style mêlant humour et polar.

Son livre fétiche : *Une seconde de toute beauté,* Frédéric Dard

Clarence PITZ : Née à Bruxelles et mère de 4 enfants, Clarence est professeure d'histoire de l'art et anthropologie. Marathonienne, férue de voyages et de culture, elle est également guide touristique en course à pied. Amoureuse des livres et rédactrice d'un blog, elle se lance dans l'écriture en avril 2017 en participant à un concours en ligne pour lequel son manuscrit *Le Pont du Diable* termine premier des votes du public. La même année, sa nouvelle *Le Mot de la Fin*, obtient le premier prix chez Hugo Thriller. Son roman *La Parole du Chacal* a fait partie des finalistes du concours VSD 2018 et est publié aux éditions du Lys Bleu. Elle viendra nous présenter sa nouveauté *Ineffaçables*, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles.***

Son livre fétiche : *Alex,* Pierre Lemaître

Pierre POUCHAIRET : Passé par les services de Police judiciaire de Versailles, Nice, Lyon et Grenoble, il a aussi baroudé pour son travail dans des pays comme l'Afghanistan, la Turquie, le Liban… Ayant fait valoir ses droits à la retraite en 2012, il s'est lancé avec succès dans l'écriture. Ses romans ont en effet été salués par la critique et récompensés, entre autres, par le Prix du Quai des Orfèvres 2017 (*Mortels trafics*) et le Prix Polar Michel

Lebrun 2017 (*La prophétie de Langley*). En 2018, il a été finaliste du Prix Landerneau avec *Tuez-les tous... mais pas ici*.

Son livre fétiche : *Born to run,* Bruce Springsteen

Guillaume RAMEZI : Après un cursus scientifique et avec un diplôme d'ingénieur en poche, une entrée dans le monde littéraire n'était pas forcément une évidence. Pourtant, après une dizaine d'années passées dans l'industrie, il a repris une plume qu'il avait délaissée au sortir de l'adolescence. Son premier roman, *Derniers jours à Alep*, qui comporte certains aspects personnels, était là depuis longtemps, il fallait un peu de maturité pour le laisser prendre son envol. Breton de naissance, il a grandi dans le Finistère du côté de Morlaix où il effectué toute sa scolarité. À 38 ans, marié et père de deux enfants, cadre dans l'industrie, il malmène aujourd'hui ses personnages depuis sa Vendée d'adoption. Il viendra nous présenter son nouveau roman *L'important n'est pas la chute*, ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Fahrenheit 451,* Ray Bradbury

Elly ROSEMAD : Elly Rosemad est l'auteur d'un premier roman, *Trauma zéro* (De Saxus), un thriller d'anticipation ***en sélection pour le Prix Découverte de l'Iris Noir Bruxelles***.

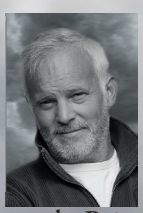
Son livre fétiche : *Rose Madder,* Stephen King

Jacques SAUSSEY : Depuis la parution de son premier livre *De sinistre mémoire* en 2010, Jacques Saussey a publié une dizaine de romans, tous salués par la critique et acclamés par le public. Intrigues fouillées et personnages ciselés sont la marque de fabrique de cet orfèvre du genre, qui s'impose comme la relève du polar à la française. *Enfermé.e*, paru en 2018 (French Pulp) et en sélection pour le *Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles*, le révèle comme un des grands du roman noir français. Il viendra nous présenter son nouveau roman *Du poison dans la tête*.

Son livre fétiche : *Gataca,* Franck Thilliez

Danielle THIERY : Première femme commissaire divisionnaire de l'histoire de la police française, Danielle Thiéry est devenue une figure incontournable de la scène polar avec une vingtaine de titres à son actif. Elle a reçu le prix Polar à Cognac, le prix Exbrayat et le prix du Quai des Orfèvres pour *Des clous dans le cœur*. Elle viendra vous présenter, entre autres, *Sex Doll* paru en mai 2019 aux Editions Flammarion qui est ***en sélection pour le Grand Prix de l'Iris Noir Bruxelles***.

Son livre fétiche : *Dix petits nègres,* Agatha Christie



Marc VOLTENAUER : Né en 1973 à Genève, Marc Voltenauer se destinait à être pasteur. Après des études de théologie, il réoriente sa carrière vers la banque puis l'industrie pharmaceutique et écrit son premier roman, *Le Dragon du Muveran* qui a obtenu le Prix SPG au Salon du livre de Genève. Ce « polar nordique au cœur des Alpes vaudoises», publié chez Slatkine &

Compagnie en 2016, remporte immédiatement un immense succès, confirmé par *Qui a tué Heidi ?* en 2017. Ces deux premiers romans sont disponibles en version poche chez Pocket. Dans son troisième roman, *L'Aigle de sang*, on retrouve l'inspecteur Auer sur ses terres d'origines.

Son livre fétiche : *La Bible*

Un merci particulier :

sabam
for culture

SATAS
Editeur & libraire

www.satas.com

PRIX DÉCOUVERTE DE L'IRIS NOIR BRUXELLES 2019

sélectionnés

IRIS NOIR
BRUXELLES

1. L'IMPORTANT N'EST PAS LA CHUTE
   GUILLAUME RAMEZI
2. LE MAÎTRE DES LIMBES - OLIVIER BAL
3. SI JE SERAIS GRANDE - ANGÉLINA DELCROIX
4. LE MANUFACTURIER - MATTIAS KÖPING
5. LA MORT N'EXISTE PAS - DAMIEN ELEONORI
6. LA MÉTHODE VENTURI
   CHRISTOPHE DUBOURG
7. GRAND FROID - CYRIL CARRERE
8. TRAUMA ZÉRO - ELLY ROSEMAD
9. UN FRUIT AMER - NICOLAS KOCH
10. INEFFAÇABLES - CLARENCE PITZ

E.R.: Iris Noir Bruxelles ASBL - BE0716673810 / Bruxelles - Ne pas jeter sur la voie publique

GRAND PRIX DE L'IRIS NOIR BRUXELLES 2019

sélectionnés

IRIS NOIR
BRUXELLES

1. CATARACTES - SONIA DELZONGLE
2. DOUBLE AMNÉSIE - CÉLINE DENJEAN
3. DANS LA BRUME ÉCARLATE - NICOLAS LEBEL
4. LA LAME - FRÉDÉRIC MARS
5. ENFERMÉ.E - JACQUES SAUSSEY
6. LE PRIEURÉ DE CREST - SANDRINE DESTOMBES
7. DANS LA TOILE - VINCENT HAUUY
8. SEX DOLL - DANIELLE THIÉRY
9. CROW - ROY BRAVERMAN
10. LES REFUGES - JÉRÔME LOUBRY

ANIMATIONS & TABLES RONDES

vendredi 1er novembre

• 11h : Annonce des lauréats des Prix de l'Iris Noir Bruxelles
Qui seront les grands gagnants des deux Prix ? Suspense...

• 11h30-12h00 : lecture théâtrale par Hervé HERNU
Plongez directement dans le livre en écoutant des lectures théâtrales par l'auteur lui-même !

• 14h-14h45 : Le monde du livre est-il en crise ? (par Sylvie Godefroid, Sabam) avec Angelina DELCROIX, Bob GARCIA et Stanislas PETROSKY
Le monde du livre est-il en crise ? Poser la question, c'est presque déjà répondre. Au-delà des manquements structurels, qu'en est-il de la question de la légitimité ? Les auteurs ont-ils le sentiment d'exercer un vrai métier ? Parfois oui, parfois non. Le point de départ d'une esquisse de solution ne commencerait-il pas ici ?

• 15h-15h45 : Les processus de création dans le monde de la littérature noire (par Gilda Benjamin, Paris Match Belgique) avec Claire FAVAN, Salvatore MINNI et Olivier NOREK
Tableau détaillé, fiches descriptives, plan élaboré, listing émotionnel... Tôt le matin ou aux heures sombres, dans un bureau ou un

lieu public, à chacun sa manière d'écrire et d'investiguer. Écriture mode d'emploi avec trois maîtres du genre.

• **16h-16h45 : Rencontre avec la Ligue de l'Imaginaire, (par Marc Bailly) avec Barbara ABEL, Jean-Luc BIZIEN et Roy BRAVERMAN**

Rencontre avec trois plumes de ce collectif d'auteurs qui regroupe parmi les plus grands noms du roman noir, et dont l'objectif est de promouvoir et de défendre les litteratures de l'imaginaire.

Et, tout au long du vendredi :
- jeux de piste pour enfants avec Christophe et Sophie (dans la grande salle)

samedi 2 novembre

• **11h-12h00 : Polar et faits de société, (par Nicolas Duplessier du blog 'Il en pense quoi Nico') avec Solène BAKOWSKI, Ghislain GILBERTI, Frédéric MARS et Danielle THIERY**

Nous vivons dans des sociétés en plein bouleversement, où les règles changent de plus en plus vite. Le roman noir est le reflet de ces transformations. Réseaux sociaux, phénomène migratoire, drogues, sexe 2.0. Solène Bakowski, Ghislain Gilberti, Frédéric Mars et Danielle Thiéry nous parlent de leurs derniers romans, tous connectés à ce monde en perpétuel changement.

• **14h-14h45 : Le lieu, l'environnement : un personnage à part entière (Gilda Benjamin, Paris Match Belgique), avec Armelle CARBONEL, Johann GUSTAWSSON et Marc VOLTENAUER**

Des brumes suédoises aux paysages suisses, d'espaces oppressants aux villes fantomatiques, sans compter des bâtiments *habités*, le décor d'une intrigue est l'un des éléments-clé de tout bon roman noir.

• **15h-15h45 : Le polar/thriller dans la francophonie (par Sylvie Godefroid, Sabam) avec Marie JAVET, Gaëlle PERRIN-GUILLET et Clarence PITZ**

Plantons déjà le décor des définitions ! Qu'est-ce qu'un polar ? Qu'est-ce qu'un thriller ? Les appréhende-t-on différemment en fonction des lieux et des genres auxquels appartiennent les protagonistes ? D'ailleurs, si on se soucie peu du nombre d'auteurs de ce type d'écriture, quel est son genre ? L'écriture au féminin oriente-t-elle la plume vers plus ou moins de noirceur ?

• **16h-16h45 : Animation jeunesse par Hervé HERNU**

Venez voyager à travers les émotions et les sentiments... écrire, c'est facile et accessible à tous !

Et, tout au long du samedi :
- jeux de piste pour enfants avec Christophe et Sophie (dans la grande salle)

ÉVÉNEMENTS À VENIR

- Le dimanche 1er décembre 2019 : Remise de Prix des Balai d'Or 2019 à Bruxelles (Ganshoren), en présence de plusieurs auteurs
- Foire du Livre de Bruxelles, du 5 au 8 mars 2020, en présence de plusieurs auteurs
- Lancements de livres
- Apéros littéraires avec *Salvatore Minni, Jack Jakoli*,...
- Dîner littéraire avec les soeurs *Pitz*
- Mini salon 100% belge en juillet 2020
- et bien plus encore...

Pour plus d'informations

www.irisnoirbxl.com

ou

Facebook :
Iris Noir Bruxelles

PARTENAIRES PRINCIPAUX

Partenaires officiels

La Librairie SATAS, les Éditions IFS, La Librairie Noire, la SABAM, les Académies Royales, Visit Brussels, Racine, Interforum Editis (et plus particulièrement Thérèse et Patrick), Dilibel et les différents éditeurs qui nous ont nous ont fait confiance pour cette première édition (Airvey, Bragelonne, Calmann-Lévy, City, Cosmopolis, Denoël, De Saxus, Flammarion, French Pulp, Hugo, IFS * Phénix Noir, Jungle, Michel Lafon, Nouvelle Bibliothèque, Palemon, Robert Laffont, Slatkine & Cie).

Partenaires médias

Agence Levens, Groupe Sud Presse, Paris Match Belgique, Les radios BXFM, La Première, Passion FM, RCF Bruxelles et RCF Sud Belgique

Avec le soutien de

Marc Bailly, Gilda Benjamin, Christophe Boot, Bou Bounoider, Angelo Butera, Eddy Caekelberghs, Thierry Coopmans, Valérie Dätwyler, Charles De Clercq, Nathalie Dekeyser, Els & Tanja d'Hoe (Hugo Wafels), Nadia di Pasquale, Nicolas Duplessier, Yvan Fauth, Delphine Freyssinet, Stéphan Fumière, Sylvie Godefroid, Elisa Iglesias, Stéphane Levens, Anais Michelin, Solène Perraud, Frédérique Petit, Marie Prokopski, Hubert Quesnel, Hiren Shah, Nathalie Van Kerkhoven, Sophie Vanzetta, Céline Verbist (Distriwheel) et tous les bénévoles (Antony, Aurélie, Catherine, Christophe, Cindy, David, Elisa, Frederic, Isabelle, JP, Jennifer, Jessica D, Jessica S, Julien, Luca, Marco, Maria, Marie, Melissa, Mia, Michael, Natali, Nathalie, Nevin, Olga, Olivier, René, Robert, Roberto, Rosa, Sal, Sophie, Tania et Valérie en espérant n'avoir oublié personne...).

Et merci à vous, de nous avoir rejoints dans cette folle aventure !!

Programme envoyé pour impression le 14 octobre. Tout changement éventuel survenant après cette date n'a pas été repris dans ce programme.

I. Panciuti

vincent

restaurant

La Rose Blanche

TAVERNE - RESTAURANT

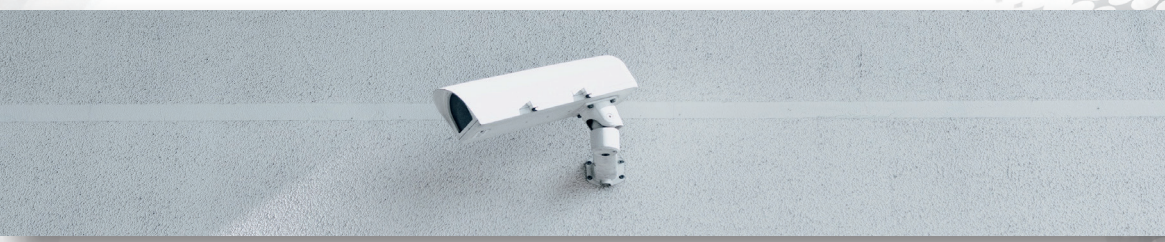
TAVERNE du PASSAGE

HIGH SYSTEMS

SECURITY SYSTEMS SOLUTION

LA SOLUTION

POUR VOTRE SÉRÉNITÉ



ALARME

VIDÉO-SURVEILLANCE

CONTRÔLE D'ACCÈS

DÉTECTION INCENDIE

DOMOTIQUE

SOLUTIONS INTELLIGENTES

VERROUILLAGE DE SÉCURITE

VIDÉOPARLOPHONIE

INSTALLATIONS ET MAINTENANCES

RELIGHTING - RELAMPING

BARRIÈRES ET GRILLES

WWW.HIGHSYSTEMS.BE +32 (0)2.538.48.50

LA FORCE D'UN GROUPE À VOTRE SERVICE

HIGH SECURITY
FOR A BETTER FUTURE

HIGH SERVICES
SERVICE THAT MEETS YOUR EXPECTATIONS

HIGH DRIVE
EXECUTIVE SECURITY DRIVERS